

████████████████████
████████████████████
████████████████████
████████████████████
LUNGOMARE >Galerie ██████████

Rafensteinweg, via Rafenstein 12
I - 39100 Bozen, Bolzano
T +39 0471053636 M +39 3388135137
info@lungomare.org www.lungomare.org

Comunicato stampa:

ATTI DEMOCRATICI – è una ricerca applicata sul rapporto tra Arte & Democrazia sviluppata da un network di artisti, curatori e teorici

Dopo le tappe alla *Biennale Democrazia di Torino* e al *Festival Fabbrica Europa di Firenze*, Lungomare e LOSS presentano la terza edizione del progetto *Atti Democratici* a Bolzano. Il progetto si sviluppa attraverso una serie di performance, workshops, proiezioni, interventi urbani, incontri, conferenze e un giornale free press sui principi fondamentali della Costituzione Italiana.

16 – 30 ottobre 2009

Ex Magazzini doganali – Stazione di Bolzano

a cura di Angelika Burtscher, Luigi Coppola, Daniele Lupo, Judith Wielander

con: **Lauren Alexander** (designer, Sudafrica), **Marco Angelucci** (giornalista, Bolzano), **Franco Arminio** (scrittore/paesologo, Irpinia), **Ei Arakawa & Nikolas Gambaroff** (performer, NY/Berlino), **Carlo Bachschmidt** (Genoa Social Forum, Genova), **Brave New Alps** (designer, Londra), **Tania Bruguera** (performer, Cuba), **Yael Davids** (performer, Israele), **Cornelia Durka** (designer, Berlino), **Ghalia Elsrakbi** (designer, Damasco/Amsterdam), **Shilpa Gupta** (performer, India), **Jack Henrie Fisher & Popahna Brandes** (designer / scrittrice, New York), **Thomas Kager** (politologo, Bolzano), **Merijn Oudenampsen** (sociologo, Amsterdam), **Cesare Pietroiusti** (artista, Roma), **Andrea Segre** (regista, Roma), **Maria Rosa Sossai** (curatrice, Roma), **Ziga Testen** (designer, Slovenia), **Daniel van der Velden** (designer, Amsterdam)

La democrazia è una forma di governo che si definisce nel suo farsi, è un sistema imperfetto e fallibile, fondato sull'individuo e sulla sua azione soggettiva. Atti democratici coniuga "atto" e "democrazia", atto inteso come un'azione soggettiva aperta al confronto e democrazia intesa come sistema di riferimento che attraverso l'azione dei suoi soggetti si ridefinisce e si modifica. L'atto democratico scaturisce da una forte volontà personale, è aperto al rischio, al conflitto, all'adesione o al dissenso e mira alla realizzazione o all'esplicazione di quanto è in potenza. La democrazia presuppone la cura dell'originalità di ciascuno dei suoi membri, cioè la capacità di dare origine a una messa in discussione, a una progettualità che produce rinnovamento e combatte la passività.

Il progetto presenta sperimentazioni, ricerche e pratiche artistiche sul rapporto tra Arte & Democrazia con l'intento di aprire spazi alla ridefinizione del sistema in cui agiscono e di rivendicare il ruolo e le responsabilità dei soggetti quali partecipanti attivi e imprescindibili alla democrazia.

Atti Democratici – Programma

Inaugurazione di Atti Democratici

Venerdì 16 Ottobre – ore 19

Inaugurazione del progetto con i curatori Angelika Burtscher, Luigi Coppola, Daniele Lupo, Judith Wielander

- Presentazione di *Volare O O*, giornale freepress sui diritti fondamentali della Costituzione Italiana
- Presentazione di *70x100*, 480 affissioni nello spazio pubblico di Bolzano
- Presentazione del *Laboratorio permanente per l'abolizione dell'autocensura nella pratica artistica* di e con Cesare Pietroiusti

Azioni Democratiche – *Una serie di performance e di workshop sul rapporto tra Arte & Democrazia*
con Ei Arakawa & Nikolas Gambaroff, Tania Bruguera, Yael Davids, Shilpa Gupta

Venerdì, 16 Ottobre – ore 19 - A Line, a Word, a Sentence

> Performance di Yael Davids negli Ex Magazzini doganali – Stazione di Bolzano

Sabato, 17 Ottobre – ore 19 – Learning to Imitate

> Performance di Yael Davids negli Ex Magazzini doganali – Stazione di Bolzano

Sabato, 17 Ottobre – ore 21 – Performance per Bolzano/Bozen/Bulsan, 2009

> Performance di Ei Arakawa e Nikolas Gambaroff negli Ex Magazzini doganali – Stazione di Bolzano

Domenica, 18 Ottobre - ore 19 – Performance

> Performance di Tania Bruguera negli Ex Magazzini doganali – Stazione di Bolzano

16. – 30 Ottobre - Dont See Dont Hear Dont Speak

> Big-Prints di Shilpa Gupta nello spazio pubblico di Bolzano

Digitale democratico

Rassegna film e incontro con gli autori, a cura di Vincenzo Mancuso

Lunedì, 26 Ottobre – ore 20

OP- ordine pubblico della Segreteria Social Legal Forum

> Carlo Bachschmidt, il direttore del Genoa Social Forum sarà presente

Martedì, 27 Ottobre – ore 20

DaGaza.org di Stefano Savona (da confermare la presenza del regista)

Mercoledì, 28 Ottobre – ore 20

Come un uomo sulla Terra di Riccardo Biadene, Andrea Segre, Dagmawi Yimer

Diretto da Andrea Segre e Dagmawi Yimer in collaborazione con Riccardo Biadene

> Andrea Segre sarà presente

Giovedì, 29 Ottobre – ore 20

Raja Sarajevo di Erik Gandini (da confermare la presenza del regista)

70x100 – 480 affissioni

16 – 30 Ottobre 2009

Una mostra nello spazio pubblico di Bolzano sul rapporto tra Arte e Democrazia, Affissione di 480 manifesti

con Ziga Testen, Lauren Alexander, Jack Henrie Fisher & Popahna Brandes, Brave New Alps, Cornelia Durka

Design negation

30 Ottobre 2009, ore 19

Discussion Panel – Design Negation è una ricerca teorica, creativa e pratica, in corso alla Jan Van Eyck a Maastricht che si pone l'obiettivo di definire un nuovo possibile vocabolario ed una nuova possibile estetica per formulare una negazione politica in risposta all'attuale diffusione di un'opinione pubblica populista.

con Daniël van der Velden, Merijn Oudenampsen, Ghalia Elsrakbi

Volare O O

16 – 30 Ottobre 2009

Una free-press sui principi fondamentali della Costituzione Italiana, un progetto di Angelika Burtscher & Daniele Lupo
Seconda edizione

ART. 4 sul diritto al lavoro in relazione alle proteste dei lavoratori dell'INNSE e della CNH; intervista condotta da Pietro Vertova al ricercatore in economia politica Stefano Lucarelli e a Simone Vecchi, NidiL Bologna

ART. 5 sulle autonomie locali e in particolare l'autonomia altoatesina discussa in un dibattito pubblico che ne descrive i limiti, le qualità e i possibili sviluppi futuri (in collaborazione con Thomas Kager, Marco Angelucci)

l'ART. 6 sulla tutela delle minoranze linguistiche viste attraverso l'esplorazione di quattro paesi altoatesini ad opera dello scrittore/paesologo Franco Arminio;

l'ART. 9 affrontato in un workshop sulla censura da parte del "Laboratorio permanente per l'abolizione dell'autocensura nella pratica artistica" coordinato e curato da Cesare Pietroiusti e Maria Rosa Sossai

In allegato Vi inviamo alcune immagini dei progetti che verranno realizzati durante i 15 giorni di Atti Democratici a Bolzano. In particolare logo di Atti Democratici, un'immagine della performance "A line, a word, a sentent" (ICA, London, 2007) di Yael Davids e "non buttare via i pensieri superflui" di Cesare Pietroiusti (Roma, 2007).

Per maggiori informazioni sui progetti in programma per Atti Democratici rimaniamo a Vostra disposizione e vi preghiamo di contattare:

info@lungomare.org T. 0471 053636

Ringraziando per la cortese attenzione

Cordiali saluti

Angelika Burtscher

ATTI DEMOCRATICI

\\\\\\

Dove: Ex magazzini doganali della stazione di Bolzano, via Renon (ingresso libero);
città di Bolzano

Info: Lungomare +39 0471 053636, info@lungomare.org
<http://www.lungomare.org/attidemocratici>

Produzione e organizzazione: Lungomare, Bolzano

in collaborazione con: LOSS, Torino

a cura di: Angelika Burtscher, Luigi Coppola,
Daniele Lupo, Judith Wielander

Collaborazione: Verena Malfertheiner

con il gentile sostegno di:

Le ripartizioni alla cultura della Provincia Autonoma di Bolzano-Alto Adige
Formazione professionale italiana - Provincia Autonoma di Bolzano-Alto Adige

Fondazione Cassa di Risparmio

Comune di Bolzano - Assessorato alla Cultura

Parkhotel Laurin

RFI - Rete Ferroviaria italiana

Jan Van Eyck Akademie, Maastricht (NL)